

Palio di San Jacopo 2009

Votazione Giuria

"CARRO"

Rione Monticello-

Carro Principale

Carri Secondari

• LAVORAZIONE DEI MATERIALI

Costruzione di notevole  
Qualità PLASTICA - LA  
scultura con le sue figure  
ed i valori plastici che  
diventano LA sua Espressività  
Rappiunge una perfetta sintesi  
CREANDO un impatto  
emozionante.

• LAVORAZIONE DEI MATERIALI

ottima in PARTICOLARE IL  
CARRO ARMATO.

• COLORE

C'è Equilibrio fra Volume  
e ~~Colori~~ COLORI - ISE ASSORTITI  
DA RENDERE. GRAZIE ALLA  
VISIONE.

• COLORE

si Mescolano in una sapiente  
proporzione ad esaltare l'effetto  
FINALE Anche se non

~~è sufficiente a creare particolari~~  
sensazioni -

• MOVIMENTO

È COORDINATO nei Movimenti  
da RENDERE una scenografia  
ARMONICA ed EMOZIONANTE.

• MOVIMENTO

Geniale nei movimenti e  
nei giochi di luce -  
ARMONIA e COORDINAMENTO  
scenografico di alta  
FATTURA

Punti

2

Punti

3

(Carro Principale + Carri Secondari)

5

Per le motivazioni sopra riportate risulta 1 classificato con punti 3  
il Rione Monticello

Nome e Cognome

POGGINI GIULIANO

Firma

*Giuliano Poggini*

Data

25-07-09

Comesione da me fatta

*Giuliano Poggini*

Palio di San Jacopo 2009

Votazione Giuria

"CARRO"

Rione BUFALI

Carro Principale	Carri Secondari
<ul style="list-style-type: none"> <li>LAVORAZIONE DEI MATERIALI</li> </ul> <p>L'inzieme DEL CARRO è come una enorme scultura di ottima fattura i cui valori plastici concorrono assieme - alle figure a dare senso e significato ALLA IDEA.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LAVORAZIONE DEI MATERIALI</li> </ul> <p>meno Interessante del CARRO Principale - meno curati - Anche se l'Apertura della stilata è stata di efficacia</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>COLORE</li> </ul> <p>Colori Armonici Basati su calibrati Accostamenti Rispettando una uni forme scala tonale confermando allo insieme un'atmosfera pittorica coerente. Anche se troppo scura</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>COLORE</li> </ul> <p>Non sempre Armonici - ma nel complesso il risultato è gradevole</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>MOVIMENTO</li> </ul> <p>ottimi e coordinati Buoni emozionante il gioco delle luci ottimo il movimento Centrale nell'elevazione ed Apertura</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>MOVIMENTO</li> </ul> <p>Ottima Realizzazione del Conetto con Snpranaggi. MA SENZA Particolari Emozioni</p>
Punti <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 10px;">3</span>	Punti <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 10px;">1</span>
(Carro Principale + Carri Secondari)	
<span style="border: 1px solid black; padding: 5px 15px;">4</span>	

Per le motivazioni sopra riportate risulta 2 classificato con punti 2  
il Rione BUFALI

Nome e Cognome POGGINI Giuliano  
Firma [firma]  
Data 25-07-09

Palio di San Jacopo 2009

Votazione Giuria

"CARRO"

Rione BORGO ANTICO

Carro Principale

Carri Secondari

• LAVORAZIONE DEI MATERIALI

LAVORAZIONE con Buona  
qualità. Rimane tuttavia  
un po' generico nella  
serigrafia

• LAVORAZIONE DEI MATERIALI

Buona la realizzazione  
dello vecchio e giovinezza  
un vero e prop. di carta  
pesta.

• COLORE -

Non sempre Armonici ed  
il risultato è sufficiente  
ma non determinate  
A CREARE PARTICOLARI EFFETTI

• COLORE

ma ne Armonia e Ricchezza  
nelle loro scelte.

• MOVIMENTO

Movimenti coordinati ma  
non creano un effetto  
impugnante e  
sufficientemente positivo

• MOVIMENTO

ottimo i giochi di luce e fuoco  
da dare l'emozione -

Punti

1

Punti

2

(Carro Principale + Carri Secondari)

3

Per le motivazioni sopra riportate risulta 3 classificato con punti 1  
il Rione BORGO ANTICO

Nome e Cognome

Poggini Giuliano

Firma

POGGINI GIULIANO

Data

05-07-09

Palio di San Jacopo 2009

Votazione Giuria

"SVOLGIMENTO DEL TEMA"

Rione BUFALI

IL TEMA SCELTO DAL RIONE BUFALI  
È SICURAMENTE IL TEMA PIÙ ELABORATO TRA  
QUELLI PRESENTATI E SICURAMENTE IL PIÙ  
DIFFICILE DA REALIZZARE IN OGNI SUO  
ASPETTO INTERPRETATIVO E SCENOGRAFICO/COREOGRAFICO.  
LA BESTIA, L'UOMO, GLI INGIANNATI  
DEL PODERE, I MANICHINI, LA VANITÀ, L'AMORE  
ALLA FINE RIESCONO AD AMALGAMARSI  
TRA DI LORO E A FAR RICONOSCERE  
ALLO SPETTATORE CHE EFFETTIVAMENTE  
C'È UNA CENTRA: "CHE NIENTE  
È INTORNO A TE SENZA L'AMORE".

Punti

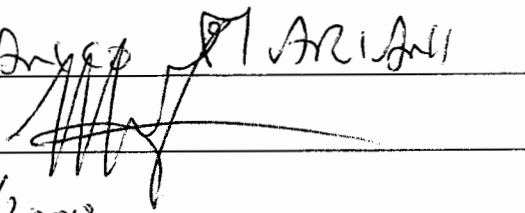
3

Per le motivazioni sopra riportate risulta 1° classificato con punti 3  
il Rione BUFALI

Nome e Cognome

FRANCESCO MARIANI

Firma



Data

25/7/2009

Palio di San Jacopo 2009

Votazione Giuria

"SVOLGIMENTO DEL TEMA"

Rione MONTICELLO

AL RIONE DI MONTICELLO VA RICONOSCIUTO  
A MIO PARERE UN GROSSO PROGRESSO OVVERO  
QUELLO DI AVANZI REGALATO IN ASSOLUTO  
IL QUADRO PIU' TOCCANTE E MEGLIO  
REALIZZATO IN ASSOLUTO, <sup>DI QUESTA 30° EDIZIONE</sup> ~~QUELLO DI ICARO,~~  
TUTTAVIA UN SOLO QUADRO NON  
PERMETTE AL RIONE DI CONQUISTARE  
LA VOSTA FINALE, OVVERO DI ESSERE  
RIUSCITO A SVOLGERE AL MEGLIO IL  
TEMA DI QUEST' ANNO.

IL VIAGGIO CHE CI HANNO VOLUTO  
FAR AFFRONTARE E' PM 2010 RIUSCITO  
A META.

VICINI ALLA META PER QUESTO SI SPERANO

A LAVORARE DUNQUE A NON FIDARSI PUNTANDO  
A FAR MEGLIO L'ANNO PROSSIMO PUNCHE' <sup>Punti</sup> 2  
MANCA DAVVERO POCO.

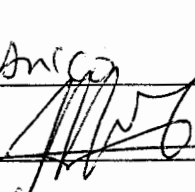
Per le motivazioni sopra riportate risulta 2° classificato con punti 2

il Rione MONTICELLO

Nome e Cognome

FRANCESCO MARINELLI

Firma



Data

25/7/2009

Palio di San Jacopo 2009

Votazione Giuria

"SVOLGIMENTO DEL TEMA"

Rione BORGO ANTICO

BORGO ANTICO FORSE HA SCELTO LA  
TRAMA PIÙ SEMPLICE TRA QUELLE DI  
QUEST' ANNO PUNTANDO FORSE PIÙ  
SULLA REALIZZAZIONE DEI CANNI PIUTTOSTO  
CHE SULL' ASPETTO DI TRASMISSIONI DI  
EMOZIONI DA PARTE DEI FIGURANTI,  
NON RIUSCONDO, ALLA FINE, A  
LEGARE I 2 ASPETTI TRA DI LORO.  
MANCA LA "FANTASIA" CHE DOVE  
PORTARE IL PUBBLICO AD INTORNO  
IL VIAGGIO VERSO L' ISOLA CHE NON C'È.

Punti

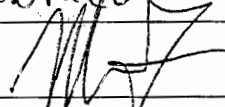
1

Per le motivazioni sopra riportate risulta 3° classificato con punti 1  
il Rione BORGO ANTICO

Nome e Cognome

FRANCESCO MARINI

Firma



Data

25/7/2009

Palio di San Jacopo 2009

Votazione Giuria

"SFILATA"

Rione MONTICELLO

• COMPLESSO SFILATA

BELLISSIMO! UN INIZIO MOLTO POETICO DOVE L'UOMO IN BIANCO CREA UNA ATMOSFERA DI MAGIA CON MOMENTI DI POESIA ACCOMPAGNATI DA UNA MUSICA ROCK CHE TI TRASPORTA E TI FA SOGNARE. SICURAMENTE IL PIU' SPETTACOLARE E IL PIU' CURATO; LE SCENOGRAFIE SPETTACOLARI E SUGGERITIVE, MA SOPRATTUTTO BRAVI GLI INTERPRETI OGNIUNO CONCENTRATO NEL PROPRIO RUOLO CHE FANNO CHE LO SPETTACOLO SIA REALIZZATO NEL MIGLIORE DEL MOBI.

L'UNICO APPUNTO E CHE TAL VOLTA PER RENDERE LE COSE PIU' D'IMPATTO SI PERDE DI VISTA L'OBIETTIVO ~~PRINCIPALE~~ ~~PRINCIPALE~~ PRINCIPALE  
SI FUGGIESCE UN PO' DAL TEMA.

• REALIZZAZIONE COREOGRAFIA

BRAVI! BRAVI AGLI INTERPRETI E AI DANZATORI BEN PREPARATI E SOPRATTUTTO AU' UNISONO NELLA COREOGRAFIA LE MUSICHE SICURAMENTE SCELTE CON CURA RENDENDO TUTTO LO SVOLGIMENTO DELLO SPETTACOLO MOLTO INTRIGANTE E ENTUSIASMANTE: ROCK E POESIA INSIEME; UN'OTTIMA SCELTA..

• REALIZZAZIONE COSTUMI

BELLI I COSTUMI MOLTO D'IMPATTO CON COLORI FORTI MA CHE INSIEME CREANO UN BEL FIOCO. ANCHE PER LA RIUSCITA DELLA COREOGRAFIA.

Punti

3

Per le motivazioni sopra riportate risulta 1° classificato con punti 3  
il Rione MONTICELLO

Nome e Cognome GABRIELLA Secchi

Firma Gabriele Secchi

Data 26.07.09

Palio di San Jacopo 2009

Votazione Giuria

"SFILATA"

Rione BUFALI

• COMPLESSO SFILATA

SICURAMENTE IL PIÙ COERENTE CON IL TEMA PROPOSTO.  
L'INIZIO POCO CONVINCENTE NON CREA TANTA ASPETTATIVA, MA  
MIGLIORA VIA VIA CHE SI VA AVANTI SOPRATTUTTO NEL FINALE, CON  
L'ARRIVO DELL'ULTIMO CARRO DOVE TROVIAMO LA FIGURA DI UNA  
CANTANTE MOLTO CURATA, CON UNA BELLA VOCE CHE PERO' SEMBRA  
EMERGERE TANTO RISPETTO A TUTTO IL RESTO, COME SE  
ALL'IMPROVISO CI TROVIASSIMO IN UN ALTRO SPETTACOLO:  
TUTTO MOLTO BELLO MA PER ME IL VERO FINALE È  
RAPPRESENTATO DALLA VANITA' e DAL VOLO DELLA DONNA  
DOVE TRIONFA IL "VERO AMORE"!

• REALIZZAZIONE COREOGRAFIA

PER QUANTO RIGUARDA LA COMPOSIZIONE COREOGRAFICA IL  
LAVORO È BUONO MA POTEVA ESSERE SVILUPPATO MEGLIO  
NELLA PARTE INIZIALE DOVE PERO' È BUONA LA GESTIONE  
DELO SPAZIO. NEL FINALE LA VANITA' È RAPPRESENTATA  
MOLTO BENE DAI DUE DANZATORI CHE COMPLICI ACCONITANO  
IL TRIONFO DELL'AMORE.

• REALIZZAZIONE COSTUMI

I COSTUMI NON TROPPO SPETTACOLARI RISPETTO al RESTO  
DELLA SERATA MA IN TEMA PER CIÒ CHE VOLEVANO  
RAPPRESENTARE.

Punti

2

Per le motivazioni sopra riportate risulta I classificato con punti 2  
il Rione BUFALI

Nome e Cognome GABRIELLA SECCHI

Firma Gabriele Secchi

Data 26.07.09

Palio di San Jacopo 2009

Votazione Giuria

"SFILATA"

Rione BORGO ANTICO

• COMPLESSO SFILATA

MOLTO DI EFFETTO IN ALCUNI MOMENTI ANCHE MOLTO SPETTACOLARE PERO' NON MOLTO COERENTE NEI CONFRONTI DEL TEMA SVILUPPATO. SI HA COME LA SENSAZIONE DI VEDERE QUALCOSA SICURAMENTE DI ELABORATO MA CHE NON SI CAPISCE COSA RAPPRESENTI.  
MOLTO BELLO IL CARRO FINALE.

• REALIZZAZIONE COREOGRAFIA

SCELTA MUSICALE UN PO' SCONTATA.  
PER QUANTO RIGUARDA LA COMPOSIZIONE COREOGRAFICA ALL' INIZIO C'E' UN PO' TROPPIA STATICITA' PERCHE' IN RELAZIONE AL COSTUME LA COREOGRAFIA AUREBBE POTUTO AVERE UN MIGLIORE SVILUPPO CON L'UTILIZZO DELLE ALI DEI GABBIANI.  
NON MALE MA COMUNQUE TROPPO POCO COERENTE CON IL TEMA ANCHE SE C'E' UNA RIPRESA NEL FINALE CON IL CHA CHA CHE CI RIPORTA

• REALIZZAZIONE COSTUMI ALLE TRADIZIONI DI CASA.

I COSTUMI MOLTO BELLI COLORATI MA TROVO SEMPRE INCOERENTI CON IL TEMA.  
COMUNQUE MOLTO DI EFFETTO!

Punti

1

Per le motivazioni sopra riportate risulta III° classificato con punti 1  
il Rione BORGO ANTICO

Nome e Cognome GABRIELLA Secchi

Firma Ghella Secchi

Data 26.07.09